

SOUND CREATOR OFFICIAL PRESS

# SCOPE! 11

2021.nov

# 松山千春

松山千春コンサート・ツアー2021  
「敢然・漠然・茫然」

11/11(木) 17:30  
神戸国際会館こくさいホール

11/26(金) 17:30  
滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 大ホール

12/7(火)・8(水) 17:30  
大阪国際会議場グランキューブ大阪メインホール





# 日本を代表するフォークシンガーが デビュー45周年の全国ツアーで関西へ

日本を代表するフォークシンガー・松山千春が、デビュー45周年のアニバーサリーイヤーを迎えた。1975年に開催された『'75全国フォーク音楽祭』北海道大会への出場をきっかけに、1977年1月25日『旅立ち／初恋』でデビュー。1978年リリースの『季節の中で』がブレイクすると、以降『恋』『長い夜』『君を忘れない』など数々の名曲を生み出した。類まれなる歌声と圧巻の音量、美しく叙情的なメロディーに心に染み渡る歌詞など、彼の魅力をあげればきりが無いが、真骨頂を発揮するのはやはりライブだろう。毎年春と秋に全国ツアーを開催するなど、精力的なライブ活動でファンとの繋がりを大切にしてきた彼。しかし、新型コロナウイルス影響により2020年は春と秋の両ツアーを中止せざるを得ない状況に。1年半振りに開催された全国ツアー『松山千春コンサート・ツアー2021春』は緊急事態宣言の発令に伴い東京・大阪・福岡公演が中止となった。

10/27(水)には通算82枚目のシングル『敢然・漠然・茫然』をリリース。“フォークシンガーである松山千春だからこそ書けた曲”と本人が話すタイトル曲に加え、『愛した日々』『水虫くん』が収録された本作を引っ提げ、10/14(木)からは『松山千春コンサート・ツアー2021「敢然・漠然・茫然」』がスタート！全国18ヶ所22公演を開催し、関西は神戸、滋賀、大阪に登場する。エネルギッシュなパフォーマンスはもちろん、軽快なMCタイムも彼のライブの醍醐味だ。デビューから45年、常にファンの期待に応え続けてきた松山千春の感動の歌声をぜひ会場で体感して。

## LIVE DATA

### 松山千春コンサート・ツアー2021「敢然・漠然・茫然」

|                   |                        |     |
|-------------------|------------------------|-----|
| 11/11(木)17:30     | 神戸国際会館こくさいホール          | 発売中 |
| 11/26(金)17:30     | 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 大ホール   |     |
| 12/7(火)・8(水)17:30 | 大阪国際会議場グランキューブ大阪メインホール |     |



アーティストの生の声やライブレポートを放出

# INTERVIEW&REPORT!

## MAGIC OF LIFE

### 昼公演と夜公演で異なるセットを用意 “原点回帰”がテーマのツアーで大阪に登場!

—— コロナ禍で活動する中で、どのようにモチベーションを保たれていますか？

もちろん未来への不安は人並みに感じましたが、妬みや羨むマイナスの感情での過ごす時間は、現状を何も変える事ができなくて、結局自分が動いてくしかないの、切り替えてこの時代を楽しむ方法を考える時間を作るようにしていました。

—— 自粛期間中にはまったことや、チャレンジしたことがあれば教えてください。

メンバーとのリモートでの作曲活動、無料オンラインライブを開催しました。

—— 7月14日に新曲「Cheering」が緊急配信されました。改めてどのような曲になりましたか？

この曲は栃木の高校野球大会応援ソングとして楽曲を書き下ろしました。コロナ禍でいちばん我慢したのは学生のみなさんだと思います。高校球児のみなさんの我慢していた日々や、カタチの無い敵と戦う不安な日々が、声援となりパワーになって、試合で爆発してもらいたいという想いからこの曲が生まれました。

—— オンライン配信ライブ「PLAY GROUND」をvol.5まで開催されていましたが、配信でのライブで心がけたことがあれば教えてください。

無観客だとしても、カメラの向こうのファンのみなさんを意識して演奏しました。普段ライブではやらないような懐かしい楽曲をメインにセットリストを組んだり、海外のファンの皆さんに向けてのセットリストや、コロナ禍からできる特別なライブにしたいと毎回心がけました。

—— 2022年2月からワンマンツアー「MAGIC OF LIFE LIVE TOUR 2022 "PLAYGROUND"」がスタートしますね。どのようなツアーになりそうでしょうか。

コロナによって自分達自身と向き合う時間が増えたのもあり、今回のテーマはBack to the Basic、原点回帰です。僕らの根幹にある大切にしていた

事を、4人とファンのみなさんで音にできたらと考えています。

—— 2月26日(土)は OSAKA MUSEです。意気込みをお願い致します！

今回のツアーは久しぶりと言う事もあって、僕ら自身もとてつもなく高揚しているのですが、初の1日2公演となっていて、昼公演は改名前のDIRTY OLD MENとしてライブを、夜公演はMAGIC OF LIFEとしてライブをします。それぞれの時代の楽曲や雰囲気を楽しんで頂きたいです。

—— 関西に来たら、楽しみにしている事はありますか？

そうですね。やはり関西で待ってくれているみなさんに会えるのが楽しみですかね。あとなんと言っても食ですね、たこ焼き食べたいです。

—— 今後の夢や目標をお聞かせください。

目標は、コロナが落ち着いたら、また地元栃木で僕ら主催の音楽フェス「栃フェス」を開催したいですね。夢は、4人で武道館に立ちたいです。

—— 最後に関西のファンへメッセージをお願いいたします！

コロナの影響で活動がままならず、このままみなさんに忘れられてしまう恐れを抱えていましたが、こうやってまたツアーを組んでくれたスタッフやライブハウス、こんな状況でも僕らを待ち続けてくれたファンのみなさんに感謝しています。ライブハウスでまた会えるのが本当に楽しみです。

Vo. gt 高津戸信幸

### LIVE DATA

■ MAGIC OF LIFE LIVE TOUR 2022 "PLAYGROUND"

昼:DIRTY OLD MEN set 夜:MAGIC OF LIFE set

2/26(土)16:00 DIRTY OLD MEN set

2/26(土)18:30 MAGIC OF LIFE set OSAKA MUSE

12/18(土)12:00~発売





## BEGIN

第25回 BEGIN  
コンサートツアー2022

2022/1/23(日)17:00 ロームシアター京都 メインホール

2022/3/12(土)17:00 なら100年会館大ホール

2022/3/13(日)17:00 神戸国際会館こくさいホール

2022/4/20(水)18:00

2022/4/21(木)18:00 オリックス劇場

一般発売

後日発表

受付期間

11/19(金)~11/23(火)

## NEW RELEASE! 今号のおすすめ 新作4枚



11/10 ON SALE

(avex trax)

**EMPIRE**

『BRIGHT FUTURE』

約2年ぶりとなるフルアルバムは、Netflixオリジナルアニメ『天空侵犯』オープニングテーマ『HON-NO』をはじめとするシングル曲に新曲10曲を加えた全13曲入り。『アカルイミライ』『EMPIRE is COMING』『Buttocks beat! beat!』など、EMPIREの代表曲を現行メンバーのヴォーカルで再レコーディングした音源10曲が収録されたBonus Disc付きの2CD盤も要チェック!



11/3 ON SALE

(D-GO)

**WANDS**

『YURA YURA』

放送1000回を記念した企画「The Best of OPED」で1位に選ばれた『真っ赤なLip』以来、2作目となる『名探偵コナン』コラボ楽曲が完成。上原大史のボーカル、柴崎浩のギターが、新たなWANDSサウンドを明確に提示した本作は、シンプルに磨き上げられたメロディーとサウンドに乗ったストレートなメッセージが心に響くミディアムナンバーだ。第5期ver.のカップリング曲にも注目。



11/24 ON SALE

(NINE HEADS RECORDS)

**アリス九號.**

『Medley』

5か月連続でリリースしたメンバープロデュースソングに、新曲『十六夜』を加えた全6曲入りEP。メンバーがプロデュースした既発曲5曲はすでにYouTubeでMusic Videoが公開され、5人5様の個性溢れる作品でファンを喜ばせている。本作を引っ提げた約1年ぶりの全国ツアー『the Forbidden Medley』の開催も決定。大阪は12/19(日)STUDIO PARTITA(名村造船所跡地)に登場!



11/24 ON SALE

(DAIZAWA RECORDS/UK.PROJECT)

**Age Factory**

『Pure Blue』

先行配信中の4曲を含む全10曲入りの4th Albumを発売。これまでと日常が変わってしまった世界でも、絶望を追い抜き希望を追いかける彼らのニューアルバムは、バンドであることの意味を見つめ直したピュアな1枚に仕上がった。フィーチャリングにJESSE(The BONEZ/RIZE)、JUBEEを迎えた楽曲も収録され、次のフェーズへ昇華したAge Factoryを堪能できる1枚だ。

**Ticket Every!**



**Every entertainment**

**Ticket Every!** は、

株式会社エブリィ・エンタテインメントが運営する  
コンサート・演劇・各種イベントの  
オンライン・チケット販売サービスです。

<https://www.every-ent.co.jp/>



11月のチケット発売公演をチェック!

# TICKET INFORMATION!

## 松任谷由実

THE CITY  
IN  
THE DEEP SEA

YUMI MATSUTOYA  
CONCERT TOUR 2021-2022

11/24(水)18:30・25(木)18:30  
ロームシアター京都 メインホール

11/6(土) 発売

## 藤井フミヤ 十音楽団

TOON GAKUDAN

CONCERT TOUR 2021-2022 十音楽団

【十音楽団 / MEMBERS】藤井フミヤ(Vocal)/有賀啓雄(Bass)  
田口慎二(Guitar)/岸田勇気(Piano)/藤井珠緒(Percussion)  
吉田翔平(Violin)/藤家泉子(Violin)/清田桂子(Viola)/  
林田順平(Cello)/かわ島崇文(Sax,flute)

12/24(金)18:30・25(土)15:00  
神戸国際会館こくさいホール

11/27(土) 発売



12/5(日)16:30 Zepp Namba(OSAKA)

11/6(土) 発売

## CASIOPEA

3RD

2021 WINTER LIVE

guitar:野呂一生 / bass:鳴瀬喜博 /  
keyboards:大高清美 / support drums:神保彰

12/26(日)17:30  
心斎橋BIGCAT

11/13(土) 発売



## ハルカミライ

きらり漫遊譚

12/16(木)18:00  
KYOTO MUSE

詳細はHPをご覧ください



## BIS

NEW GENERATION  
BIS TOUR

2022/1/21(金)18:30  
なんばHatch

11/27(土) 発売

## me three!!

12/12(日)16:00  
阿倍野ROCKTOWN



asmi



坂口  
有望

11/21(日) 発売

## kiki vivi lily

Winter Tour 2021-2022

12/17(金)18:00  
Live House Anima

11/13(土) 発売



## 甘い暴力

プレゼンツ

「幸せな奴は甘い暴力を聴くな」

12/20(月)18:30 梅田クラブクアトロ

11/7(日) 発売

## アリス九號

ALICE NINE.

ONEMAN TOUR 2021「the Forbidden Medley」



12/19(日)17:30

STUDIO PARTITA (名村造船所跡地)

11/13(土) 発売

## 鞘師里保

RIHO SAYASHI TOUR 2022



2022/  
1/16(日)18:00  
Zepp Osaka Bayside

11/27(土) 発売