

SOUND CREATOR OFFICIAL PRESS

# SCOPE! 2

2024.FEB

☎ 06-6357-4400 (平日) 12:00~15:00

※電話番号はお間違えのないようおかけください

💻 [www.sound-c.co.jp/](http://www.sound-c.co.jp/)

※掲載内容は予告なく変更される場合があります

✕ @SCweb\_info



4/13(土)16:00・14(日)15:00 大阪城ホール

2/3(土) 発売

SOUND CREATOR 有料会員「**STAMP+**」

SOUND CREATOR TEAM MATE PASS

※ご登録はPC・スマートフォンから行ってください。フィーチャーフォンからはご登録いただけません。※ご利用には「Fannect」へのご登録が必要です。

ご登録・先行チケットのお申し込みはこちら!! ▶ <https://www.sound-c.co.jp/stamp/>





アーティストの生の声やライブレポートを放出

# INTERVIEW&REPORT!

## “ヒビキュー”に改名してパワーアップ! 冬の京都に爆音を轟かす「響都超特急」2DAYS

「響都超特急2023」12/16・17  
@京都パルスプラザ

ROTTENGRAFFTY(以下、ロットン)が主催する「響都超特急2023」が京都・京都パルスプラザで開催された。本イベントは昨年まで「ポルノ超特急」の名で開催されていたが、京都出身で「響く都」を掲げるバンドらしく改名。今年から声出しだけでなくモッシュやダイブなど全てが解禁され、盛大な爆音が鳴り響く饗宴が繰り広げられた。

トップバッターのヤバイTシャツ屋さんはエッジを効かせたサウンドでフロアを沸かす。地元京都の先輩であるロットンを盛り立てるべく、『D.A.N.C.E.』をカバーすれば、もちろんNYOKI&NOBUYAも登場し、観客は破顔大笑するほどの表情を見せてくれた。昨年からのリベンジ出演となったG-FREAK FACTORYは『Too oLD To KNoW』で想いを吐露するように紡いでいった言葉は鼓動を打ち出すと、観客の心の芯へと確実に届いている感覚がはっきりと伝わる。2度目の出演となるMUCCはジャンルもシーンも豪快に飛び越えたステージを披露。『サイレン』『謡声』と新旧の楽曲を交差させ、タフでメロディアスなサウンド、緩急をつけたグルーブで観客を引き込んでいく。ハルカミライは心に超接近する言葉と音楽を投げ掛け、フロント3人がフロアへと突っ込み、まさに正面衝突なパフォーマンスをぶつけていく。今この瞬間の高揚感を何度でも思い出せるほどの熱いライブで楽しませてくれた。銀閣ステージにはINKYMAP、NEMOPHILA、HERO COMPLEX、ジャパニーズマゲニーズ、アルカラ、Paledusk、NOISEMAKERが出演。なかでもHERO COMPLEXは『Feel so good』でご機嫌にフロアを揺さぶり、真正面から飛び込んでくるストレートなサウンドに誰もが夢中に。真冬とは思えないほどの熱気がこもったステージを見せたのは、初出演のMY FIRST STORY。観客の反応を受けて大きく比例していくバンドのパフォーマンス、会場の四方八方から打ち込んでくるような立体的なサウンドに観客は終始興奮しきり。京都の夏の恒例である「京都大作戦」を主催する10-FEETは、爆発力がひと際高く襲い掛かる『第ゼロ感』など京都が誇るバンドのひとつとしてイベントに加速力をつける。『切り札』をカバーしたUVERworldは、本家とはまた違う、剛毅でいて華やかなバンドサウンドで観客の心を瞬時に鷲掴み。トリを務めるロットンは期待を遥かに上回る衝動で1曲目『ハレルヤ』を投下すると、鬼気迫るステージングでフロアを圧倒。観客の疼きを感じ取るように『THIS WORLD』で“ライブハウス最強のロックバンド”たる姿を誇示。アンコール『響く都』では、イベント名の名を冠した曲ということもあってか、盛大なお祭り騒ぎに心昂っ

たまま初日の幕が閉じた。

初日はジャンルや世代の変化などバラエティ豊かなメンツが顔をそろえたが、2日目はお馴染みのメンツばかり。朝一番からご機嫌な低音を響かせ、観客の体も心もばっちりと冴えるサウンドをぶつけていくThe BONEZ。観客へエールを送るようにヘヴィでタフなサウンドで会場に大きな一体感を生み出していく。Fear, and Loathing in Las Vegasのハイテンションなライブには喰らいつくのも必死! 洪水みたく押し寄せる轟音はいつだってカラフルでポップで、観客は圧されないように拳を突き上げ彼らの音に応えている。ライブハウス同様の熱気がフロアに充満したcoldrain。怒号のように響き渡るボーカルが脳天を貫き、一網打尽する勢いのサウンドに体が痺れる。強さのなかに優しさを感じるライブで観客を包み込んだDragon Ashは、『Entertain』から世代を超えて愛される楽曲陣が続き、誰もが歓喜の声をあげる。『マンダラー』ではNYOKI、NOBUYAも加わり、記録も記憶も塗り替えるパフォーマンスで魅せてくれた。MCなしでショートチューンを連投し、よりカオスに、よりご機嫌に観客を躍らせるHEY-SMITH。『2nd Youth』などピークは何度も訪れさらに熱を帯びていく。この日の銀閣ステージには四星球、TENDOUJI、ANARCHY、OAU、TOTALFAT、THE 冠が登場。3回目の出演となるFOMAREは、ストレートなロックンロールサウンドで鮮明な記憶を刻んでいく。伝家の宝刀と言わんばかりにキラチューンを豪快にぶつけ、“らしさ”満開のステージを繰り広げたSiM。余裕すら感じられる脂ののったパフォーマンスで魅了し続け、フロアは波打つほどの盛り上がりを見せていた。直感でぶつかっていくライブにTHE ORAL CIGARETTESの本気度が垣間見えた。『Red Criminal』など曲名をコールするだけで会場からは割れんばかりの歓声が響き、明暗のくっきりとしたロックサウンドが体を揺さぶっていく。ラストはロットンの新たな節目を体感するステージに。曲を重ねるごとに、メンバーの覚悟と気迫が増していくのがひしと伝わってくる。ライブ中盤には、サポートギタリストのMASAHIKOが正式加入することを発表。さらに、10月6日の“逆ロットンの日”に京都パルスプラザにて単独公演を行うことを報告。新たな決意を伝え、これから刻んでいく軌跡を想い、新曲『Blowin the reborn』など全10曲を駆け抜けた。2024年、結成25周年を迎えたROTTENGRAFFTYとともに「響都超特急」はさらに勢いを増して突き進んでいくに違いない。(文・黒田奈保子)

webでフルレポート公開中!



# My Hair is Bad

三燦燦

GUEST

UNISON SQUARE GARDEN

3/7(木)18:30  
Zepp Osaka Bayside

詳細はHPをご覧ください

## FOMARE

"RELEASE TOUR 2024"

4/12(金)18:30  
GORILLA HALL OSAKA

詳細はHPをご覧ください



### Rei

Release Tour 2024

"VOICE MESSAGE"

2/23(金)17:00 心斎橋BIGCAT

発売中

浜崎貴司



浜崎貴司 出前GACHI 039 ~大阪場所

浜崎貴司 vs. 植田真梨恵

4/5(金)19:00

心斎橋Music Club JANUS

2/10(土) 発売

### People In The Box

2024年 春の航海

4/12(金)19:30

神戸VARIT.

4/13(土)18:00

奈良NEVERLAND

2/24(土) 発売

5/25(土)18:00 梅田CLUB QUATTRO

3/30(土) 発売

### PNEUMATIC TOUR 2024

Artist SUPERCHUNK

NOT WONK

3/23(土)19:30

堺FANDANGO

2/3(土) 発売

### MAGIC OF LIFE

MAGIC OF LIFE LIVE TOUR 2024  
PLAY GROUND Vol.7

3/24(日)17:30 福島LIVE SQUARE 2nd LINE

4/6(土)17:30 神戸太陽と虎

2/17(土) 発売

### きみとバンド KIMI TO BAND

きみとバンド Zepp tour WEST 2024

3/10(日)14:30

Zepp Osaka Bayside

2/1(木) 発売

ExWHYZ presents  
'SeihoWHYZ'

ARTIST  
ExWHYZ / Seiho



3/23(土)18:00 味園ユニバース

2/17(土) 発売



豆柴の大群

KISS KISS

GANG PARADE

ExWHYZ

### PIZZA WACKFUL WORLD TOUR

2/11(日・祝)18:00 なんばHatch

BIS

BITE A SHOCK

ASP



発売中





# TAKANORI IWATA

## ARTLESS

TAKANORI IWATA LIVE TOUR 2024

5/9(木)18:30・10(金)18:30  
大阪城ホール

3/2(土) 発売

スターダスト☆レビュー  
ツアー 2022-2024  
ブギウギワンダー☆レビュー

4/20(土)17:30 文化パルク城陽 プラムホール  
4/21(日)17:00 フェニーチェ堺 大ホール

3/2(土) 発売

ゴスペラーズ  
billboard classics The Gospellers  
PREMIUM SYMPHONIC CONCERT 2024

4/20(土)17:00 兵庫県立芸術文化センター  
KOBELCO大ホール

3/2(土) 発売

HAPPY  
BLOOMING  
TOUR  
PERSONZ  
neo  
ACOUSTIC  
SESSION

PERSONZ

3/8(金)18:00 京都文化博物館 別館ホール  
3/9(土)15:00 金鐘ホール  
3/30(土)17:00 神戸酒心館ホール

「40th FLOWERS」  
PERSONZ  
40th Anniversary Tour  
2024

6/23(日)17:00  
Zepp Osaka Bayside

2/3(土) 発売

ザクロマニョンス ツアー  
HEY! WONDER 2024

4/26(金)19:00 フェスティバルホール

2/24(土) 発売

ハウス食品グループ  
ファミリーコンサート

司会: 原田知恵  
～名作アニメを観ながら聴く、はじめてのオーケストラ体験～

指揮: 竹本泰蔵  
ヴァイオリン: 高木凛々子  
ピアノ: CHIAKI

管弦楽: 日本センチュリー交響楽団  
©Masaharu Eguchi

第1部 | オーケストラ・アカデミー  
～クラシックの名曲を気軽に楽しむ～  
第2部 | 名作! アニメ・コンチェルト!  
～映像を観ながら生オーケストラを楽しむ～

4/7(日)14:15 ザ・シンフォニーホール

2/10(土) 発売

TROCKADERO  
トロカデロ・デ・モンテカルロバレエ団

6/1(土) 1回目14:30 2回目19:00 フェスティバルホール

2/1(木) 発売